

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Тюменской области
Управление образования Администрации Тюменского муниципального округа
МАОУ Винзилинская СОШ им. Ковальчука

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей
русского языка и литературы


А.В. Клаус
Протокол №1
от 26.08.2026г.

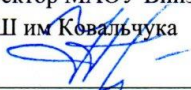
СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора


М.В. Неупокоева
27.08.2026г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ Винзилинской
СОШ им. Ковальчука


А.Н. Филоненко
От 28.08.2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметного курса «Коммуникативный языковой практикум»

для обучающихся 8 классов

п. Винзили
2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предметного курса на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предметного курса, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Планируемые результаты освоения программы предметного курса включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося.

Рабочая программа предметного курса «Коммуникативный языковой практикум» составлена с учётом рабочей программы воспитания МАОУ Винзилинской СОШ им. Ковальчука на 2026-2027 учебный год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа по формированию читательской грамотности ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника.

Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОГО КУРСА

- формирование умения общаться, выражать свою точку зрения, используя богатство выразительных средств родного языка.
- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение учебного предмета «Коммуникативный языковой практикум» в 8 классе отводится 34 часа учебного времени (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОГО КУРСА

Речевое общение (5ч.)

Речевое общение, единство двух его сторон (передача и восприятие смысла) Формы общения (устная и письменная).

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения: наличие мотива и цели общения, предмета речи, участников общения, наличие у собеседников общих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах речевого поведения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Жесты и мимика; использование их в общении.

Роль орфоэпии и интонации в устном общении.

Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость, голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т.д.

Основные требования к содержанию и языковому оформлению устного высказывания.

Роль орфоэпии в устном общении.

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Ударение; его смыслоразличительная роль. Нормы словесного ударения в современном русском языке.

Отклонения от произносительных норм и их причины. Допустимые варианты произношения и ударения в современном русском литературном языке. Исторические изменения в произношении и ударении.

Интонация, ее основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Повторение и закрепление сведений о тексте.

Тема, идея, основная мысль текста. Основные образы текста. Типы речи. Стили речи. Лексика текста. Средства художественной выразительности. Структура текста. Соотношение начала и конца текста. Приёмы построения текста. Средства связи его частей. Работа с «текстом-портретом». Работа с «текстом-проблемой»

Сочинение – рассуждение.

Вступление. Виды вступлений. Способы моделирования вступлений. Способы выражения авторской позиции. Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении. Способы моделирования заключительной части.

Предупреждение речевых ошибок.

Предупреждение речевых ошибок, их классификация
Виды грамматических и лексических ошибок
Написание сочинения-рассуждения

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Рабочей программы по курсу «Коммуникативный языковой практикум» для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Учащиеся научатся:

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся овладеют:

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на поиск информации и понимание прочитанного, на основе умений:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на:

- понимание смысла и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;

- выбор из текста или придумывание заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста;
- формулирование тезиса, выражающего общий смысл текста,
- объяснение порядка частей, содержащихся в тексте;
- сопоставление и объяснение основных текстовых и внетекстовых компонентов (в несплошных текстах);
- определение причинно - следственных и логических связей;
- прогнозирование содержания текста;
- нахождение скрытой информации в тексте;
- использование словарей с целью уточнения непонятного значения слова.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) освоение базовых лингвистики: язык и речь, речевое общение, текстоведение; ситуация речевого общения; типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

2) овладение основными стилистическими ресурсами лексики, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании письменных высказываний;

3) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

4) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

5) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Обучающийся научится:

Владеть всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн е работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Речевое общение					
1	Речевое общение, единство двух его сторон. Формы общения	1			https://studfile.net/preview/5851853/page:6/
2	Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат)	1			https://videouroki.net/razrabotki/riechievaia-situatsiia-i-ieio-komponenty.html
3	Условия речевого общения	1			https://videouroki.net/razrabotki/riechievaia-situatsiia-i-ieio-komponenty.html
4	Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Построение модели речевой ситуации	1			https://urok.1sept.ru/publication/43795
5	Жесты и мимика; использование их в общении	1			https://4brain.ru/nonverbal/basics.php?ysclid=mtdwsuqrln717328723
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Роль орфоэпии и интонации в устном общении					
6	Особенности устной речи. Построение обращения в устной форме	1			https://jf.spbu.ru/upload/files/file_1443774375_156.pdf

7	Типичные свойства устного высказывания. Построение просьбы в устной форме	1			https://jf.spbu.ru/upload/files/file_1443774375_156.pdf
8	Диалог и монолог как разновидности устной речи. Построение диалога	1			https://moodle.kstu.ru/mod/book/view.php?id=17871&ysclid=mtdwu6yu57760173445
9	Формы устных высказываний. Построение устного рассказа	1			https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/6-klass/iazyk-i-rech-7272429/vidy-rechi-monolog-i-dialog-7259304/re-407500a8-0067-4024-aa72-c0ea98fc72e3
10	Формы устных высказываний. Построение описания фотографии	1			https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/6-klass/iazyk-i-rech-7272429/vidy-rechi-monolog-i-dialog-7259304/re-407500a8-0067-4024-aa72-c0ea98fc72e3
11	Формы устных высказываний. Построение рассуждения	1			https://www.yaklass.ru/p/russsky-yazik/6-klass/iazyk-i-rech-7272429/vidy-rechi-monolog-i-dialog-7259304/re-407500a8-0067-4024-aa72-c0ea98fc72e3
12	Ответ (краткий и развернутый) на уроке. Построение развернутого ответа на уроке	1			https://infourok.ru/raznovidnosti-otvetov-opredelenie-pravila-opisatel'naya-harakteristika-6301778.html?ysclid=mtdwviw3j267168887
13	Основные требования к содержанию и языковому оформлению устного высказывания. Построение устного высказывания	1			https://infourok.ru/raznovidnosti-otvetov-opredelenie-pravila-opisatel'naya-harakteristika-6301778.html?ysclid=mtdwviw3j267168887
14	Роль орфоэпии в устном общении	1			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2022/11/14/metodicheskoe-posobie-normativnyy-aspekt-kultury-rechi

15	Основные нормы современного литературного произношения.	1			https://ru.ruwiki.ru/wiki/Основные_нормы_современного_литературного_произношения?ysclid=mtdwwe9uw6447297607&utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F
16	Нормы словесного ударения в современном русском языке	1			https://ru.ruwiki.ru/wiki/Нормы_ударения_в_современном_литературном_русском_языке?ysclid=mtdwwohhz607437564
17	Интонация и ее основные элементы	1			https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/5-klass/fonetika-orfoepia-grafika-10531/intonatcia-7191325/re-098b8be2-2c48-4d87-8c4b-fb1c4cf41638
Итого по разделу		12			
Раздел 3. Повторение и закрепление сведений о тексте. Работа над исходным текстом					
18	Тема, идея, основная мысль текста.	1			https://lesson.edu.ru/lesson/dedbea8d-aff5-49de-8b1f-c7a507a8e30b?backUrl=%2F01%2F08%3Fclass%3D08%26term%3D%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BA%25D1%2581%25D1%2582
19	Основные образы текста. Типы речи.	1			https://lesson.edu.ru/lesson/4cf99899-1647-4a3e-a2e5-2b3f6d537e14?backUrl=%2F01%2F08%3Fclass%3D08%26term%3D%25D1%2582%25D0%25B8%25D0%25BF%25D1%258B%2520%25D1%2580%25D0%25B5%25D1%2587%25D0%25B8
20	Стили речи.	1			https://lesson.edu.ru/01/77?class=77&term=стиль
21	Лексика текста. Средства художественной выразительности.	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c99a2c24-4b5a-4494-b148-
22	Средства художественной выразительности.	1			3189b8011ecc?backUrl=%2F01%2F77%3Fclass%3D77%26term%3D%25D1%2581%25D1%2580%25D0%25B5%25D0%25B4%25D1%2581

					%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25B0%2520%25D0%25B2%25D1%258B%25D1%2580%25D0%25B0%25D0%25B7%25D0%25B8%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BD%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B8
23	Приёмы построения текста. Средства связи его частей.	1			https://skysmart.ru/articles/russian/sposoby-svyazi-predlozhenij-v-tekste
24	Работа с «текстом-портретом».	1			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/05/08/metodicheskaya-razrabotka-k-uroku-russkogo-yazyka-razviti
25	Работа с «текстом-проблемой»	1			https://multiurok.ru/files/formulirovanie-problemy-teksta.html?ysclid=mtdx2u7een170135335
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Сочинение-рассуждение					
26	Сочинение-рассуждение. Виды вступлений.				https://infourok.ru/vidy-vstupleniya-k-sochineniyu-kak-pisat-vstuplenie-k-sochineniyu-8186318.html?ysclid=mtdx3b7dpd97903130
27	Способы выражения авторской позиции				https://multiurok.ru/files/sposoby-vyrazheniia-avtorskoi-pozitsii-literatura.html?ysclid=mtdx3ppag3667159536
28	Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении				https://multiurok.ru/files/analiz-teksta-kak-forma-podgotovki-k-sochineniiu-r.html?ysclid=mtdxajvckb589863658
29	Способы моделирования заключительной части				https://multiurok.ru/files/sistema-zaniatii-uchimsia-pisat-sochinenie-rassuzh.html?ysclid=mtdx2ym3v68315519
Итого по разделу		4			

Раздел 5. Предупреждение речевых ошибок					
30	Предупреждение речевых ошибок, их классификация				https://infourok.ru/statya-po-russkomu-yazyku-klassifikaciya-rechevyh-oshibok-6231858.html?ysclid=mtdx0pj3j768835463
31	Предупреждение речевых ошибок, их классификация				https://infourok.ru/statya-po-russkomu-yazyku-klassifikaciya-rechevyh-oshibok-6231858.html?ysclid=mtdx0pj3j768835463
32	Виды грамматических и лексических ошибок				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/10/25/klassifikatsiya-oshibok-po-fipi
33	Написание сочинения-рассуждения				
34	Написание сочинения-рассуждения				
Итого по разделу		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	