



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ



МЕНЮ

Горячий завтрак
Возрастная категория 7-11 лет
С 1-5 класс

Горячий завтрак

Возрастная категория 7-11 лет
4 день

«05» октября 2026г.

Наименование блюда	Выход	Химический состав				Цена
		Белки,г	Жиры,г	Угл.,г	ЭЦ,ккал	
Овощи натуральные (на поджаривание)	60	0,50	0,10	1,00	6,9	17,04
Чахохбили	90	9,10	9,78	6,98	119,68	72,37
Гречка отварная	150	4,00	6,14	23,69	177,25	11,32
Напиток из сухофруктов	200	0,74	0,28	24,64	114,68	5,20
Хлеб "Свежий" пшеничный	20	0,89	0,17	9,26	44,20	1,77
Стоимость дня	520	15,23	16,47	65,57	462,71	107,70

Горячий обед

Возрастная категория 7-11 лет
4 день

«05» октября 2026г.

Наименование блюда	Выход	Химический состав				Цена
		Белки,г	Жиры,г	Угл.,г	ЭЦ,ккал	
Суп-пюре с птицей и гречками	220/10	8,44	8,59	31,92	211,14	35,27
Тефтель мясной	90	8,06	8,16	17,52	153,03	72,38
Капуста тушеная	150	3,60	6,30	18,80	156,00	21,02
Чай с сахаром и брусникой	200	0,27	0,09	2,15	43,14	4,42
Хлеб "Свежий" пшеничный	40	1,79	0,35	18,53	88,40	3,54
Хлеб "Свежий" ржаной	20	1,12	0,22	11,58	55,25	1,77
Стоимость дня	730	23,28	23,71	100,50	706,96	138,40

Зав. Столовой _____

Мед. Работник _____



Прочитайте текст и выполните задания 10–13.

(1)Ещё в детском саду Олег выучил песенку «В лесу родилась ёлочка». (2)С неё-то и начались неприятности. (3)Бабушка решила, что у внука замечательный слух и что «с такими абсолютным слухом абсолютно необходимо учиться музыке».

(4)Олега торжественно и шумно повели на экзамен в музыкальную школу. (5)А обратно привели тихо и растерянно: педагоги не обнаружили у мальчика музыкальных способностей.

(6)Бабушка очень огорчилась, но потом сказала, что первый провал внука как раз говорит о его незаурядном даровании: Шалипина в молодости тоже не принесли в хор.

(7)Бабушка хорошо знала историю музыки. (8)Она даже играла на рояле, а в молодости мечтала стать пианисткой. (9)Но мечты эти не сбылись, и теперь Олег должен был преуспеть в искусстве сразу за двоих: за себя и за бабушку.

(10)Когда-то бабушка была бухгалтером, и, когда наступала пора годовых финансовых отчётов, старые сослуживцы приходили к Анне Степановне за помощью. (11)Сослуживцы любили бабушку, они говорили, что с ней вместе из бухгалтерии ушла музыка: бабушка постоянно что-нибудь напевала.

(12)Олег тоже любил бабушку, поэтому согласился учиться музыке. (13)Была куплена виолончель, и Олег начал ходить в музыкальный кружок.

(14)В отличие от бабушки, отец хотел, чтобы Олег стал в будущем толковым инженером.

– (15)Ты хочешь, чтобы он повторил твой путь, – говорила бабушка. – (16)Но пойми наконец: у него другое призвание. (17)Смьчок он будет держать в руках всю жизнь!

(18)Однако часто по вечерам Олег держал в руках и рубанок, и напильник, и плоскогубцы, что очень тревожило бабушку.

– (19)Смотри, надо беречь руки! (20)Вся твоя судьба – в твоих руках! (21)Вернее сказать, в твоих пальцах.

– (22)Знаю, бабушка, – добродушно соглашался Олег. – (23)Вот я их и развиваю. (24)Так в музыкальном кружке советуют: строгайте, говорят, пилиге! (25)Это тоже искусство!

(26)«Может быть, это новые методы музыкального воспитания?» – рассуждала бабушка.

(27)Все этажерки и книжные полки в доме рассказывали гостям, что они были сделаны руками Олега. (28)Когда собирался гости, бабушка потихоньку, тайком от внука, хвасталась:

– Всё он!.. (29)Своими руками!

(30)И потом во всеуслышание, чтобы слышал Олег, восклицала:

– Но главное, конечно, музыка! (31)Он будет музыкантом!

(По А.Г. Алексину*)

* **Анатолий Георгиевич Алексин** (1924–2017) – писатель, драматург. Его произведения, такие как «Мой брат играет на кларнете», «Действующие лица и исполнители», «Третий в пятом ряду» и другие, повествуют главным образом о мире юности.

10 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Олег обладал таким музыкальным талантом, которого хватило бы на двоих: на него и на бабушку.
- 2) Олег, по мнению бабушки, обязан был воплотить в жизнь её несбывшиеся надежды, и его успех стал бы и бабушкиным успехом.
- 3) Олег был более целеустремлённым человеком, чем его бабушка, и поэтому к нему обязательно должен был прийти успех в искусстве.
- 4) И Олег, и бабушка любили музыку и мечтали стать музыкантами, но Олег был более честолюбив.
- 5) Олегу очень нравилось мастерить: все этажерки и книжные полки в доме были сделаны его руками.

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **олицетворение**. Запишите номера ответов.

- 1) Сослуживцы любили бабушку, они говорили, что с ней вместе из бухгалтерии ушла музыка: бабушка постоянно что-нибудь напевала.
- 2) В отличие от бабушки, отец хотел, чтобы Олег стал в будущем толковым инженером.
- 3) Смьчок – вот что он будет держать в руках всю жизнь!
- 4) «Может быть, это новые методы музыкального воспитания?» – рассуждала бабушка.
- 5) Все этажерки и книжные полки в доме рассказывали гостям, что они были сделаны руками Олега.

Ответ: _____.

12 Замените книжное выражение «во всеуслышание» в предложении 30 стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

Ответ: _____.



Не забудьте перенести все ответы на задания 2–12 в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.